

**De:** Chri Frautschi info@chrifrautschi.ch  
**Objet:** petit text  
**Date:** 10 janvier 2015 15:28  
**À:** Nicolas Raufaste mail@nicolasraufaste.net



---

## Netz-werke

Nicolas Raufaste's Arbeiten sind Gedankengebäude, Assoziationsketten. Sein Blick ein beobachtender, dissidenter. Thematisch kreist er sozio-politische Fragestellungen ein. Relationen zwischen Gegenständen, ihrer Herkunft, ihrer Wirkung können das sein. Seine Settings sind aber nie plakativ, die Aussagen bleiben flirrend. Es geht nicht primär darum Fragen zu beantworten, sondern sie zu stellen.

Zur Herstellung seiner Fragenkabinette bedient sich Nicolas Raufaste einfachster Mittel. Eine Reminiszenz an Arte Povera sozusagen. Eine Wegwerfkamera dient zur Herstellung von Bildmotiven, welche danach im Copyshop geprintet werden. Objects trouvés, Readymades bevölkern sein Universum.

Nicolas Raufaste's künstlerisches Schaffen hört aber nicht bei der Konzipierung und Produktion individueller Arbeiten auf. Denn er verortet sich im Kollektiven. Spielend und spielerisch verbindet er Rollen und Arbeitsweisen. Künstler, Kurator, Musiker. Seine Projekte können Kunst sein, sind aber mit den Mitteln der Musik hergestellt. In der Rolle des Kurators ist er ebenso Künstler. Sucht die Erkenntnisvermehrung und einen kollektiven Prozess der am Schluss zu einem Resultat führt, bei welchem die Zuordnungen der Rollen der einzelnen Akteure verschwimmt.

Vielleicht könnte man sagen dass die Werke des Künstlers Raufaste Netz-werke sind. Und lediglich die Materialität variiert: Gegenstände aller Art, Räume, Menschen, Töne...

Chri Frautschi, [Lokal-int.ch](http://Lokal-int.ch)